

Edition SOLAR-X

Der unabhängige Verlag für
Phantastik
und mehr

Katalog 10
Alle lieferbaren Titel



Liebe Leser,

im 10. Angebotskatalog der Edition SOLAR-X finden Sie alle derzeit lieferbaren Bücher des Verlages. Auf unserer Internetseite bieten wir darüber hinaus noch einige Exemplare in unserer Backlist an, solange der Vorrat reicht. Unser Katalog ist keine Vorschau, sondern ein Blick auf unser aktuelles Programm.

Die Edition SOLAR-X sieht ihren Schwerpunkt bei der phantastischen Literatur, es gibt jedoch auch einige Werke, die sich nicht hier einordnen lassen. Wir veröffentlichen Bücher, die uns gefallen und denen wir eine Chance geben möchten. Dafür nehmen wir kein Geld von den Autoren. Man kann uns gern Manuskripte zusenden, die inhaltlich in unser Programm passen würden - oder auch nicht - wir bitten aber um Verständnis, dass wir schon aus Kapazitätsgründen auswählen müssen. Auf unserer Internetseite finden sich einige weitere Hinweise dazu.

Bestellen kann man per Mail oder telefonisch, außerdem haben wir einen Shop auf unserer Webseite. Die Bücher gibt es natürlich auch über Amazon (mit hohen Versandkosten) und über den Buchhandel. Letzterer erhält von uns die üblichen Konditionen. Über den Großhandel (KNV, Libri) vertreiben wir nicht direkt, Bestellungen werden an uns weitergeleitet. Außerdem gibt es in der Bücherstadt Wünsdorf einen Kiosk des Verlages, wo alle Bücher direkt gekauft werden können.

Die meisten unserer Bücher kann man auch als **Ebook** lesen, obwohl wir eigentlich sehr am gedruckten Buch hängen. Diese werden ausschließlich über Kindle angeboten. Man findet sie entweder bei Amazon oder über unsere Shopseiten.

Wilko Müller
Verleger

Impressum/Kontakt

Edition SOLAR-X
Zeppelinstr. 5
15806 Zossen

www.edition-sx.de
info@edition-sx.de
0176/41727463

Öffnungszeiten des Kiosks im Bücherstall*

Di - Fr 15.00 - 17.30 Uhr
Sa/So 15.00 - 17.00 Uhr

(*während der Öffnung des Bücherstalls)

Science Fiction Neuerscheinungen



Helge Lange Chronoport

Science Fiction Roman
Paperback, 312 Seiten
Edition SOLAR-X 2022
ISBN 978-3-945713-86-0
13,00 Euro

Zeitreisen sind riskant, das weiß jeder. Trotzdem hat irgendwer einen stabilen Zeitkanal eingerichtet, der über Chronoport jede Epoche miteinander verbindet. Das bedroht jegliche Realität, vielleicht sogar das Universum selbst. Also wird eine Expedition ausgerüstet, welche den Zeitkanal wieder abschalten soll. Eine Reise durch Zeiten und Dimensionen voller bizarrer Ereignisse und Paradoxa beginnt.



Frank Makowski Die Frauen von Berbarath

Science Fiction Roman
Paperback, 207 Seiten
Edition SOLAR-X 2022
ISBN 978-3-945713-87-7
12,50 Euro

Ein gigantisches Kolonistenschiff von der Erde hat den Planeten Berbarath erreicht, der sich zwar als bewohnbar erweist, doch nur unter schwierigsten Bedingungen. Es gibt keinen Rückweg oder Weiterflug, also müssen die Menschen mit ihrer neuen Welt zurechtkommen.

Am Schicksal von fünf Frauen zeichnet der Autor ein Bild von der nun folgenden Entwicklung der Kolonie über 780 Jahre. Sie finden ihre Bestimmung, ihren Platz in einer zunehmend rauerer Welt, die ohne jede Verbindung zur Erde existieren oder untergehen muss.

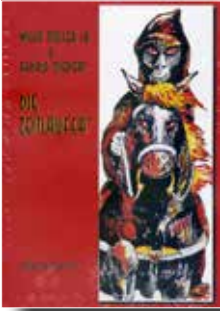


Thorsten Morawietz Götter von den Sternen

Science Fiction Roman
Paperback, 193 Seiten
Edition SOLAR-X 2022
ISBN 978-3-945713-89-1
12,00 Euro

In grauer Vorzeit wird die Menschheit von Besuchern von den Sternen unterjocht. Der junge Menschenkrieger Charipa findet ein abgestürztes Raumschiff und irrt damit durch eine bizarre Welt. Er erlebt den Bau der Pyramiden, errichtet Riesenstädte im Dschungel, stürzt Könige, wird zum Gott und rettet sich immer wieder aus ausweglosen Situationen. Schließlich lässt er sich im Inneren der großen Pyramide einfrieren, um Jahrtausende später in den Ruinen unserer Zivilisation zu erwachen. Und das ist erst der Anfang.

Science Fiction



Wilko Müller jr. & Renald Mienert: Die Zeitläufer
SF-Roman
Paperback, 288 Seiten
Edition SOLAR-X 2005
ISBN 978-3-86237-626-1
3,00 Euro

Die Zeitläufer: Aus der fernen Vergangenheit einer alternativen Erde flüchten sie versehentlich in eine der unseren ähnliche Welt und Zeit; in eine Zeit, wie sie hätte sein können ... Und hier erwachen in einer Reihe von Kindern und Jugendlichen inzwischen mysteriöse Talente; Talente, wie sie gefährlicher kaum sein können. Der Roman nimmt eine Schlüsselstellung in den Werken von Wilko Müller jr. ein.

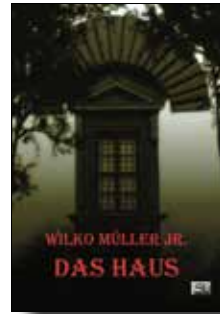


Wilko Müller jr.: Der letzte Zeitläufer
Phantastischer Roman
Klappenbroschur, 203 Seiten
Edition SOLAR-X 2019
ISBN 978-3-945713-65-5
10,00 Euro

Auf Zypern findet der erfolgreiche Verleger Martin W. Melnik unverhofft seine eigene Vergangenheit wieder und wird für den Kampf um die Zukunft der Menschheit rekrutiert. Geheimnisse, die er vor vielen Jahren bewusst aus seinem Geist verbannte, könnten helfen, einen Ausweg aus der drohenden Klima-Apokalypse zu finden. Aber es gibt Kräfte, die das gar nicht wollen und sich lieber in einen neuen Nahost-Krieg stürzen, der leicht zum nuklearen Dritten Weltkrieg werden könnte.

Was wie eine Liebeserklärung für das Urlaubsziel Zypern beginnt, wird schließlich zu einem spannenden Kampf um das Überleben unserer Zivilisation.

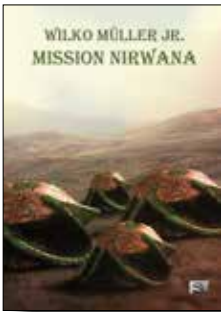
„Wilko Müllers persönlichster, aber auch in seiner Aussage radikalster Roman.“ Bernd Wiese



Wilko Müller jr. Das Haus
Science Fiction Roman
2. Auflage 2021, Edition SX
Paperback, 200 Seiten
ISBN 979-8450581477
12,00 Euro

Als Robert Frankenheim zum ersten Mal vom Haus hört, weiß er noch nicht, dass er ihm damit bereits verfallen ist. Doch die Dinge, die dort geschehen, geraten außer Kontrolle. Inspektor Xavier beobachtet besorgt, wie immer mehr Menschen scheinbar spurlos verschwinden. Noch kann man es vertuschen, aber wenn erst die Öffentlichkeit davon erfährt, droht eine Panik. Ist das sonderbare Haus der Schlüssel?

Science Fiction



Wilko Müller jr.
Mission Nirwana
Science Fiction Roman
2. Auflage 2021, Edition SX
Paperback, 180 Seiten
ISBN 979-8452314394
10,00 Euro



Karl-Heinz Tuschel:
Der purpurne Planet
SF-Roman
Paperback, 270 Seiten
Edition SOLAR-X 2022
ISBN 978-3-945713-88-4
12,80 Euro



Karl-Heinz Tuschel:
Ein Stern fliegt vorbei
SF-Roman
Paperback, 270 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-16-7
12,00 Euro

Eine mysteriöse Macht entführt Menschen nach Nirwana, einen Planeten, dessen Bevölkerung einer Katastrophe zum Opfer gefallen zu sein scheint. Robert Frankenheim wurde vom Haus, einem multidimensionalen Nexus mit Künstlicher Intelligenz, ausgewählt, um dem ein Ende zu machen. Doch die böse Macht ist nicht so leicht zu fassen und wird von bewaffneten Maschinen bewacht. Das letzte, was sie heraufbeschwören wollen, wäre ein interstellarer Konflikt, denn ihre Mission hat schon die Aufmerksamkeit von Kräften erregt, im Vergleich zu denen Killerroboter wie Spielzeuge aussehen.

Nach zehn Jahren im Tiefschlaf erreichen Raumfahrer einen Planeten der Proxima Centauri. Sie sind nicht die ersten, sondern sie sollen nach einer verschollenen Expedition suchen, deren Auftrag es war, die Terraformung des Planeten in Gang zu setzen. Doch ihre Funksignale verstummten. Die Suchmannschaft stößt bald auf Spuren ihrer Vorgänger, aber die Menschen bleiben verschwunden. Da sie offenbar ihre Landestelle verlassen haben, wird es schwer, sie im Dschungel der fremden Welt zu finden. Tuschels Roman von 1971 liest sich auch heute noch spannend und findet seine Abenteuer sowohl in den Bedingungen des fremden Planeten als auch in zwischenmenschlichen Problemen.

Der legendäre erste Science Fiction Roman des Autors wieder neu aufgelegt!
In naher Zukunft wird die inzwischen geeinte Menschheit von Außerirdischen vor einer sich nähernden Bedrohung aus dem Weltall gewarnt: Ein Schwarm von Planetoiden droht die Erde zu treffen. Die Menschheit steht vor ihrer größten Herausforderung. Für die gerade im Aufbruch befindliche Raumflotte der Erde beginnt ein grandioses Abenteuer. Ein später oft aufgegriffenes Thema, hier jedoch auf eine Art behandelt, die daran erinnert, dass es auch weniger martialisch als bei „Armageddon“ & Co. geht.

Science Fiction



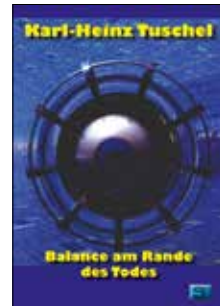
Karl-Heinz Tuschel:
Aufbruch zu den Sternen
SF-Roman
Paperback, 340 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-22-8
12,50 Euro

Während sich Pauline Fouquet und Wenzel Kramer in ihrer Eigenschaft als »Ordner« – zukünftige Polizisten, wo es eigentlich keine Polizei mehr gibt – mit einem scheinbar gewaltsam ums Leben gekommenen Mann befassen müssen, hat Ruben Madeira im Weltraum ganz andere Sorgen. In einer experimentellen Raumstation bereiten ihm recht unerwartete Ergebnisse Kopfzerbrechen. Tuschel schrieb mit seinem 1987 unter dem Titel »Kurs Minosmond« erstmals erschienenen Roman vor allem eine gesellschaftliche Utopie. Seine Protagonisten leben in der Zukunft in einer idealisierten Welt, wie man sie sich als Ergebnis der Entwicklung einst ausmalte – allerdings ohne die Ideologisierung des Kommunismus, durch den sie angeblich entstehen würde.



Karl-Heinz Tuschel:
Zwischen Perseus und Schütze
SF-Roman
Paperback, 292 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-27-3
12,50 Euro

Ein Vorkommando bereitet die Landung eines Superraumschiffs auf einem fernen Planeten vor, der besiedelt werden und Jahrtausende später der Menschheit als Zuflucht dienen soll. Aber entgegen der vorherigen Erkundung durch automatische Sonden stoßen die Sternfahrer auf eine anscheinend noch junge Zivilisation, die von irgendwo her beschützt wird, und müssen innerhalb einer Woche Kontakt herstellen und Konsens über die Landung erzielen – bei Strafe des Untergangs sowohl des Vorkommandos als auch des Superraumschiffs.



Karl-Heinz Tuschel:
Balance am Rande des Todes
SF-Roman
Paperback, 260 Seiten
Edition SOLAR-X 2019
ISBN 978-3-945713-69-3
12,00 Euro

Zum Zeitpunkt der Entstehung 2001 war das Buch scheinbar schon von der gesellschaftlichen Realität überholt, schildert es doch Ereignisse im Zusammenhang mit einer atomaren Abrüstung der damaligen Supermächte USA und Russland, bzw. Sowjetunion. Auch über die beschriebene Computertechnologie mag man heute bereits lächeln. Andererseits stellt das Buch einen Blick in eine Alternativwelt dar, wie sie hätte kommen können, auf Befürchtungen, die noch vor ein paar Jahren gar nicht so abwegig aussahen. Ein Computer – heute würde man ihn als KI bezeichnen – „dreht durch“. Schlimm genug, aber es ist ausgerechnet der mit der nuklearen Verteidigung der USA betraute Rechengigant ... Was Tuschel aus diesem oft umgesetzten Szenario machte, liest sich immer noch spannend.

Science Fiction



Karl-Heinz Tuschel:
Sternbedeckung
Science Fiction Storys
Paperback, 169 Seiten
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-70-9
10,00 Euro

Karl-Heinz Tuschel (1928–2005) war einer der bekanntesten Autoren von Science Fiction Romanen in der DDR. Seine Bücher erreichten Millionenauflagen und einen breiten Kreis treuer Leser.

In diesem Band werden zehn bisher größtenteils unveröffentlichte Kurzgeschichten des Autors vorgestellt.

Jaroslav Kudlac:
Das letzte Fresko
Phantastischer Roman
Edition SOLAR-X 2019
Paperback, 244 Seiten, 1 fb. Abb.
ISBN 978-3-945713-61-7
14,00 Euro

Im Basel vor über 500 Jahren nimmt die Geschichte ihren Anfang, die jedoch gleichzeitig in der heutigen Zeit spielt. Eine Verschwörung soll mit magischer Hilfe der Stadt Sicherheit und Wohlstand bringen - und natürlich in erster Linie auch den Verschwörern selbst. Doch wie immer hat die Sache einen Haken. Ein grausames Geschehen, das sich im 15. Jahrhundert entfaltet, wirkt auf mysteriöse Weise bis heute nach und ein alter Fluch findet unfehlbar seine Opfer. Für die Betroffenen beginnt ein Wettlauf mit der Zeit um ihr Überleben und vielleicht noch viel mehr.

Ein spannender Thriller voller Geheimnisse und unerwarteter Wendungen.



Rolf Krohn:
29 Sternschnuppen
SF-Storys
Paperback, 197 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-58-7
12,50 Euro

29 Sternschnuppen: Das sind 29 Kurzgeschichten aus mehr als 40 Jahren des Schreibens von Science Fiction.



Simon Wald: Und die Maya hatten doch Recht!
SF-Roman
Paperback, 213 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-28-0
12,50 Euro

Als der arbeitslose Leonhard Fink an diesem Morgen loszieht, um frische Brötchen zu holen, ahnt er nicht, dass ihn gleich ein Hund anfallen, er in die Zukunft katapultiert werden, dort eine Frau kennenlernen, er mit ihr zurückkehren und schließlich die Welt retten würde. Wie sollte er auch? Im Berlin von 2084 sieht und erlebt er Dinge, die ihn zu der Erkenntnis bringen, dass er unbedingt zurückfinden und den Lauf der Geschichte ändern muss. Sonst geht dieselbe gar nicht gut aus!

Science Fiction



Carlos Suhowolski:
Elf zukünftige Zeiten
Phantastische Geschichten
Paperback, 194 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-60-0
12,80 Euro

Zeitreisen, vor allem, wenn sie zur Verwirklichung unserer gegenwärtig unrealisierbaren Träume in die Zukunft führen sollen, bieten sich als einfache Lösung an, sobald erst einmal die geeignete Technologie zur Verfügung steht. Aber sie könnten sich als Falle erweisen, noch gemeiner und peinlicher als unrealisierbare Träume. Und dann sitzen wir drin und geben mal wieder der Zeit die Schuld.

In elf Geschichten beleuchtet der spanische Autor Carlos Suhowolski das Thema der Zeit(reise) aus den unterschiedlichsten Blickwinkeln.



Carlos Suhowolski:
Das Licht der Hohlwelt
SF-Roman
Paperback, 595 Seiten
Edition SOLAR-X 2021
ISBN 978-3-945713-84-6
20,00 Euro

In Dachnya, einer Hohlwelt, hat sich das Leben ganz anders entwickelt als bei uns. Dort wächst Mouil-Agra in ihrem kleinen Dorf am Meer, wo man das Leuchtwesen Boorysch verehrt, heran. Doch dann gerät sie in Kontakt mit den Lychten, rätselhaften leuchtenden Fädchen, welche ihr die Erinnerungen fremder Personen aufdrängen. Ihr Abenteuer führt sie gleichzeitig durch die bizarre und gefährliche Hohlwelt und durch deren jüngste Geschichte, die von Revolution, Krieg und einer tödlichen Seuche geprägt ist. Schritt für Schritt entwickelt sich vor dem Leser das Panorama einer völlig fremden Welt voller seltsamer Lebensformen und Anschauungen.



Wolfgang Scholz:
Quantum Space
SF-Roman
Edition SOLAR-X 2021
Paperback, 297 Seiten
ISBN 978-3-945713-83-9
12,80 Euro

Es könnte der Durchbruch sein für Prof. Paulson und sein Team. Überlichtschnelle Kommunikation auf Grundlage des gequantelten Raumes! Kaum vorzustellen, wie so etwas die Kommunikationstechnologie verändern würde. Wenn da nicht der Tote in der Erfinderwerkstatt wäre. Ein Unfall mit der Versuchsanordnung oder Mord? Ist das, womit sich der Professor und seine Studenten da beschäftigen, vielleicht gefährlicher als angenommen?

Weitere Tote kommen dazu und eine Gefahr für die ganze Menschheit entwickelt sich aus den scheinbar harmlosen Experimenten.

Kann sie noch abgewendet werden und wenn ja, in welcher Realität?

**Gewinner des
Kurd-Lasswitz-Preises!**

Alexander Kröger Werkausgabe



Alexander Kröger:
Sieben fielen vom Himmel
1. Teil der Centauren-Trilogie
SF-Roman
Paperback, 294 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-31-0
13,80 Euro



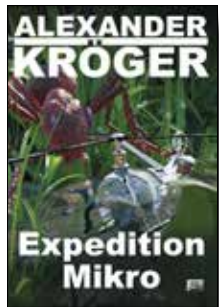
Alexander Kröger: **Das Kosmodrom im Krater Bond**
2. Teil der Centauren-Trilogie
SF-Roman
Paperback, 279 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-32-7
13,80 Euro



Alexander Kröger: **Energie für Centaur**
3. Teil der Centauren-Trilogie
SF-Roman
Paperback, 311 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-33-4
13,80 Euro



Alexander Kröger:
Antarktis 2020
SF-Roman
Paperback, 264 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-34-1
13,80 Euro



Alexander Kröger: **Expedition Mikro**
SF-Roman
Paperback, 306 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-35-8
13,50 Euro



Alexander Kröger: **Der Geist des Nasreddin**
SF-Roman
Paperback, 230 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-36-5
12,50 Euro

Für Inhaltsangaben besuchen Sie bitte unsere Webseite!

20-bändige Werkausgabe A. Kröger erschienen

Helmut Routschek (25.9.1934 – 7.4.2016) war unter seinem Autorennamen Alexander Kröger einer der bekanntesten und beliebtesten Science Fiction Autoren in der DDR. Sein Werk umfasst mehr als 20 Bücher, die insgesamt eine Millionenaufgabe erlebten.

Der Autor wurde in Zarch, im Sudetenland geboren, machte nach der Aussiedlung in Mühlhausen das Abitur und absolvierte 1959 an der Bergakademie Freiberg eine wissenschaftliche Ausbildung als Diplomingenieur in der Fachrichtung Markscheidewesen und Bergschadenskunde, promovierte zum Doktor-Ingenieur und qualifizierte sich 1971 postgradual zum Fachingenieur für Datenverarbeitung. Als konzessionierter Markscheider, Fachmann für Automatisierung und Experte für Untergrundgasspeicherung war er 17 Jahre im Bergbau und in der Energie-, später in der Wohnungs- und Bauwirtschaft, nach 1990 in der Bauverwaltung des Landes Brandenburg leitend tätig. Er war Mitglied des Schriftstellerverbandes, des Friedrich-Bödecker-Kreises und seit 2003 Vorsitzender des Schriftstellerverbandes Land Brandenburg.

Da er auch zahlreiche fachwissenschaftliche Artikel veröffentlichte, wählte er für sein schriftstellerisches Werk von Anfang an ein Pseudonym – ohne aus seiner Identität jedoch ein Geheimnis zu machen. Im Gegenteil – er stand immer in Kontakt mit seinen Lesern, besuchte Treffen und Cons. Bei seiner Tätigkeit im Schriftstellerverband war es ihm ein Anliegen, für die von der Literaturkritik und -wissenschaft oft vernachlässigte Science Fiction einzutreten.

Nach der Wende teilte er das Autorenschicksal vieler ostdeutscher Schriftsteller. Zunächst schienen ihre Werke nicht mehr gefragt zu sein, die Leser wandten sich gen Westen. Er ließ sich davon allerdings nicht entmutigen und veröffentlichte und verkaufte seine Bücher eine Zeitlang selbst. In dieser Zeit nach 1990 erschienen sogar einige neue Werke Krögers.

2008 brachte ich Helmut Routschek mit dem halleschen Projekte-Verlag zusammen, der es unternehmen wollte, alle Kröger-Bücher noch einmal neu zu veröffentlichen. Beinahe hätte man es auch geschafft, doch Ende 2013 stellte der Verlag wegen Insolvenz seine Tätigkeit ein. Vier Bücher fehlten noch!

Heute haben Verlage eine andere Politik als früher. Bücher scheinen nur noch als Neuerscheinungen von Interesse zu sein, schon nach wenigen Jahren verschwinden die meisten wieder aus dem Programm. Die Idee, ein zwanzigbändiges Werk nicht nur neu zu veröffentlichen, sondern auch lieferbar zu halten, ist da vielleicht zu kühn. Neuauflagen sind ohnehin riskant, es gibt ja schon unzählige Exemplare des Buches auf dem Markt – und der Buchmarkt schließt wie fast kein anderer auch einen riesigen Second-Hand-Bereich ein.

Die 2003 gegründete Edition SOLAR-X hat trotzdem 2017/18 eine Alexander Kröger Werkausgabe in 20 Bänden komplett veröffentlicht. Mit dabei war der Grafiker Klaus Brandt (Hoyerswerda), der schon die Cover der Projekte-Verlags-Ausgabe gestaltete. Da fragt man sich vermutlich, warum?

Als Kind las ich »Sieben fielen vom Himmel«, Krögers Erstling, mit wachsender Begeisterung immer wieder. Es war eines der wenigen DDR-SF-Bücher, in dem für mich einigermaßen überzeugende Aliens vorkamen. Viele andere Bücher von Kröger & Kollegen folgten; ich war zum SF-Fan geworden. Nie hätte ich mir aber damals vorstellen können, dass ich genau dieses Buch einmal für eine Neuauflage korrekturlesen würde. Aber so geschah es. Helmut Routschek, den ich inzwischen persönlich kennengelernt hatte, gab mir den Auftrag, seine Bücher neu zu veröffentlichen, zuerst im Projekte-Verlag (wo ich damals arbeitete) und nun noch einmal im zweiten Anlauf. Leider verunglückte er schwer, während wir auf die Freigabe der Rechte durch den Insolvenzverwalter warteten, und verstarb an den Folgen.

Es gibt viele Leser, die immer wieder erwähnen, dass ihnen der Stil der alten DDR-SF in der heutigen SF-Literatur fehlt. Natürlich sind das Leser, die wie ich mit der »wissenschaftlichen Phantastik« aufgewachsen sind. Wahrscheinlich eine aussterbende Gattung. Oft wird zu dieser Art SF hervorgehoben, dass sie ohne all diese Gewalt und Aggression auskam, die scheinbar moderne oder auch westliche SF prägt. Das ist freilich etwas einseitig betrachtet. Man könnte sogar dagegenhalten, dass die »Ost-SF« stattdessen oft so voller Ideologie war, dass man sie heute kaum noch lesen kann. Bei Alexander Kröger findet man dies kaum in dieser Vordergründigkeit. Auch er versuchte manchmal, utopische Zukunftsentwürfe auf der Basis des Sozialismus zu zeigen, doch nie ausschließlich. Gerade in seinen letzten Romanen, aber auch schon in einigen der früheren findet man Gesellschaften, bei deren genauer Schilderung er sich auffallend zurückhielt. Stattdessen widmete er sich z.B. wissenschaftlichen Entdeckungen und daraus erwachsenden ethischen Problemen. In der Centauren-Trilogie liest man über das Aufeinandertreffen mit einer außerirdischen Gesellschaft – was natürlich als Metapher für ganz irdische Unterschiede und Gemeinsamkeiten zu sehen ist.

Alte DDR-SF-Fans weisen ihre Gegenstücke aus dem Westen immer mal wieder darauf hin, dass sie doch mal diesen oder jenen Ost-Autor lesen sollten. Ja, das stimmt. Aber: Einiges wird einem zwangsläufig seltsam vorkommen, wenn man nicht »ost-sozialisiert« ist. Diese Einzelheiten, ob nun bei Kröger oder Tuschel oder anderen Ost-SF-Autoren, muss man im Kontext des Zeitgeistes zu verstehen versuchen. Wenn man das im Auge behält, lernt man vielleicht wirklich eine wenn nicht gerade neue, dann doch andere Erzählweise kennen.

So wie man Dominik & Co. z.T. auch heute noch auflegt und liest, kann oder sollte man das auch mit dem einen oder anderen dieser Autoren der 60er bis 80er Jahre tun. Deshalb vor allem gingen wir das Wagnis ein, Krögers Werk noch einmal vollständig (und auch überarbeitet) zu verlegen. Nicht nur für Sammler von Komplettauflagen, nicht nur für langsam ergrauende Fans, die sich mit einem Hauch von Nostalgie an ihre Jugendliteratur erinnern und sie gern noch einmal lesen wollen.

W. Müller

Alexander Kröger Werkausgabe



Alexander Kröger:
Fundsache Venus
SF-Roman
Paperback, 352 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-37-2
13,80 Euro



Alexander Kröger:
Der erste Versuch
SF-Roman
Paperback, 198 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-38-9
12,50 Euro



Alexander Kröger:
Das zweite Leben
SF-Roman
Paperback, 243 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-39-6
12,50 Euro



Alexander Kröger:
Nimmerwiederkehr
SF-Roman
Paperback, 274 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-40-2
13,80 Euro



Alexander Kröger:
Begegnung im Schatten
SF-Roman
Paperback, 184 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-41-9
12,50 Euro



Alexander Kröger:
Vermisst am Rio Tefé
SF-Roman
Paperback, 219 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-42-6
12,50 Euro

Alexander Kröger Werkausgabe



**Alexander Kröger:
Saat des Himmels**
SF-Roman
Paperback, 194 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-43-3
12,50 Euro



**Alexander Kröger: Die Engel
in den grünen Kugeln**
SF-Roman
Paperback, 276 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-44-0
13,50 Euro



**Alexander Kröger:
Mimikry**
SF-Roman
Paperback, 174 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-45-7
12,50 Euro



**Alexander Kröger:
Die Telesaltmission**
SF-Roman
Paperback, 235 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-46-4
13,00 Euro



**Alexander Kröger:
Die Mücke Julia**
SF-Geschichten
Paperback, 199 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-47-1
12,50 Euro



**Alexander Kröger:
Robina Crux 1 & 2**
SF-Roman
Paperback, 368 Seiten
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-48-8
14,00 Euro

Alexander Kröger Werkausgabe



Alexander Kröger:
Die Marsfrau
SF-Roman
Paperback, 273 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-29-7
13,80 Euro



Alexander Kröger:
Chimären
SF-Roman
Paperback, 178 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-30-3
12,50 Euro



Helmut Routschek:
Das Sudelfaß
Eine gewöhnliche Stasiakte
Paperback, 215 Seiten
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-74-7
12,00 Euro



Serviss / O'Brien / Beljajew:
Das Mondmetall
Klassische Phantastik 1
Paperback, 166 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-06-8
10,00 Euro

Der erste Band unserer Reihe Klassische Phantastik enthält die Erzählungen „Das Mondmetall“ von G. P. Serviss, „Der Goldbarren“ von Fitzjames O'Brien und „Das Goldgebirge“ von Alexander Beljajew in deutscher Erstübersetzung. Die Texte stammen aus dem 19. bzw. vom Anfang des 20. Jahrhunderts und gelten z.T. als Klassiker des Genres.



O'Brien / Peacock / Alcott:
Der Wunderschmied
Klassische Phantastik 2
Paperback, 142 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-08-2
10,00 Euro

Der zweite Band mit klassischer Phantastik vereint sieben Geschichten aus dem 19. Jahrhundert, die hier zum größten Teil als deutsche Erstveröffentlichung erscheinen. Autoren wie Fitzjames O'Brien, Thomas Love Peacock und Louisa May Alcott schufen die Grundlagen für die spätere Science Fiction von Herbert G. Wells und anderen.



Klassische Phantastik



Waleri Brjussow:
Die Republik des Südkreuzes
Klassische Phantastik 4
Taschenbuch, 124 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-17-4
10,00 Euro

„Die Republik des Südkreuzes“ ist eine klassische Dystopie und erschien 1905. Eine diktatorische Gesellschaft in der Antarktis, die in einigen Zügen die spätere sowjetische Wirklichkeit vorwegnimmt, geht an der Epidemie einer psychischen Erkrankung namens „Widerspruch“ zugrunde. Der Text erinnert mit seinen im Zeitungsstil berichteten Gräueln an apokalyptische Horrorszenerien der modernen Literatur.

Auch die anderen Texte Brjussows in dieser Sammlung sind finster, dabei teils phantastisch, teils realistisch. Sie spiegeln eine eher hoffnungslose Weltsicht, ihre Helden sind Psychopathen und Gescheiterte.



Nataly von Eschstruth:
Spuk
Phantastische Geschichten
Taschenbuch, 148 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-11-2
10,00 Euro

Nataly von Eschstruth wurde am 17. Mai 1860 in Hofgeismar, Landkreis Kassel geboren und starb am 1. Dezember 1939 in Schwerin. Sie war eine deutsche Schriftstellerin und eine der beliebtesten Erzählerinnen der wilhelminischen Epoche. Sie schildert in ihren Unterhaltungsromanen in eingängiger Form vor allem das Leben der höfischen Gesellschaft, wie sie es aus eigener Anschauung kannte.

In „Spuk“ gibt sie offenbar authentische Berichte von Zeitgenossen wie V. v. Scheffel oder J. W. v. Goethe von deren übernatürlichen Erlebnissen wieder.



G. P. Serviss:
Edisons Eroberung des Mars
Der zweite Krieg der Welten
Paperback, 196 Seiten, 8 Abb.
Edition SOLAR-X 2018
ISBN 978-3-945713-59-4
12,50 Euro

Dachten Sie, mit dem „Krieg der Welten“ sei es schon vorbei gewesen? Haben Sie etwa geglaubt, die Marsianer ziehen sich schmolend in die Wüsten ihres roten Planeten zurück? Thomas Edison war jedenfalls nicht dieser Meinung. Er wusste, die Erde würde vor den Marsianern nie Ruhe haben, wenn sie nicht all ihre Kräfte zusammennahm, ihre besten Geister einem einzigen Projekt widmete – zurückzuschlagen und den Mars zu erobern! Dieses Buch erschien noch im selben Jahr, nachdem Herbert G. Wells seinen bahnbrechenden Roman „Krieg der Welten“ veröffentlichte, und nun endlich in deutscher Sprache.

Klassische Phantastik Neuerscheinung



G. P. Serviss:
Die zweite Sintflut
Klassischer SF Roman
Edition SOLAR-X 2022
Paperback, 278 Seiten
ISBN 978-3-945713-90-7
12,50 Euro

Der verschrobene Gelehrte Cosmo Versál sagt das Ende der Welt voraus! Die Erde ist dabei, mit-samt dem Sonnensystem in einen „Wassernebel“ einzutauchen, der mit seiner Kondensation den Meeresspiegel um sechs Meilen anheben wird.

1912 erschienen, ist das Buch wissenschaftlich gesehen nicht gerade auf dem Stand der Dinge, aber warnen nicht auch heute Wissenschaftler vor dem Anstieg des Meeresspiegels? Oder anderen Dingen?

„... wie furchtbar ist es, dass die Menschen angesichts der Wahrheit nicht glauben wollen, nicht zuhören wollen, es nicht sehen wollen und sich nicht helfen lassen wollen, sondern wie Hunde sterben werden in ihrer starrsinnigen Ignoranz und Blindheit.“

Garrett P. Serviss, 1912



Edgar Rice Burroughs:
**Tarzan
und die Schiffbrüchigen**
Taschenbuch, 156 Seiten
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-76-1
10,00 Euro

Tarzan gerät verletzt in die Hände von Tierfängern, die ihn und eine Reihe von Dschungeltieren nach Amerika verschiffen wollen.

Doch eine Meuterei und ein Sturm wenden das Schicksal, und das Frachtschiff Saigon strandet auf einer einsamen und unbekanntem Insel.

Allerdings nicht auf einer unbewohnten ...



Konrad Potthoff:
Wilhelmine – Alle Abenteuer!
Kinderbuch
Paperback, 220 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-21-1
11,50 Euro

Wilhelmine ist wieder mit der Zeitmaschine unterwegs und erlebt eine Menge Abenteuer!

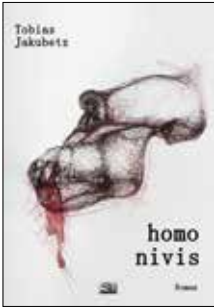
Das Kinderbuch „Wilhelmine und der unheimliche Planet“ und der Erzählungsband „Wilhelmine greift ein“ wurden in der Vergangenheit zu Klassikern der Science-Fiction-Literatur für Kinder und erreichten Auflagen von mehreren Hunderttausend.

Nun sind die humorvollen Erzählungen um den vertrottelten Universalroboter in einem Band „Wilhelmine – Alle Abenteuer!“ erhältlich.

Illustrationen von Th. Schallnau.
Für Kinder ab 10 Jahre.

Bestseller!

Phantastik/Horror



Tobias Jakubetz:
Homo nivis
Phantastischer Roman
Paperback, 337 Seiten
Edition SOLAR-X 2019
ISBN 978-3-945713-64-8
14,00 Euro

Eine Expedition in die Antarktis, halb wissenschaftlich, halb touristisch, stößt dort auf bisher unbekannte Wesen, die sich im Laufe des Geschehens als feindselig erweisen. Zerrissen von Eifersüchteleien und Animositäten, sind die Männer und Frauen schließlich nicht in der Lage, mit der zunehmend lebensgefährlichen Situation umzugehen. Die Katastrophe ist unausweichlich.



Tobias Jakubetz:
Das Gift der Angst
11 Phantastische Geschichten
Paperback, 224 Seiten, inkl. 1
fb. Abb.
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-80-8
12,00 Euro

Elf Geschichten schlagen einen Bogen aus der Vergangenheit über die Gegenwart in die Zukunft. Phantastische und gruselige, vielleicht auch beängstigende Geschichten sind es, mit unerklärlichen Erscheinungen und schrecklichen Ereignissen. Sie führen uns zu einem Bänkelsängermord im Mittelalter, ins Afrika während des Ersten Weltkriegs, nach Prag im Zweiten Weltkrieg oder auch auf einen Planeten von Gliese 370b.



Tobias Jakubetz:
Der Stachel der Angst
9 schaurige Begegnungen
Paperback, 240 Seiten, inkl. 10
fb. Abb.
Edition SOLAR-X 2021
ISBN 978-3-945713-85-3
14,00 Euro

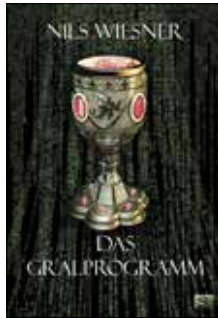
Die neuen schaurigen Geschichten dieses Bandes bewegen sich wie schon in „Das Gift der Angst“ zeitlich gesehen zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Sie erzählen wiederum von Begegnungen mit dem Schrecken, mit der Angst. In kurzen Nachbemerklungen erläutert der Autor zudem Hintergründe und Entstehungsgeschichte der Texte. Zehn farbige Illustrationen von Eva Hennecke runden das Buch ab.

Vincent Preis Preisträger

Phantastik



Wilko Müller jr.: Die Reise ins Elektrische Schloss
Phantastische Erzählung
Taschenbuch, 50 Seiten
JFF 2011
ISBN 978-3-00-034361-2
5,00 Euro



Nils Wiesner: Das Gralprogramm
Phantastischer Roman
221 Seiten, Klappenbroschur
Edition SOLAR-X 2019
ISBN 978-3-945713-66-2
12,00 Euro



Stefan T. Pinternagel: ... und morgen der ganze Weltenraum!
Science Fiction Groteske
Paperback, 146 Seiten, 1 sw Abb.
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-77-8
10,00 Euro

Arjen A. Lucassen ist der Mann hinter dem Musikprojekt „Ayreon“ und vielen anderen Unternehmungen des Prog-Rock. Seine Space Opera „Into The Electric Castle“ inspirierte den Science Fiction Autor Wilko Müller jr. zu einer Geschichte, die sich eng an die Handlung der beiden Musik-CDs und die Texte hält.

Auch in englischer Sprache erhältlich!



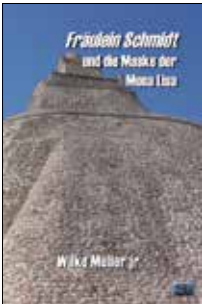
Meistverkauftes Buch im ersten Halbjahr 2022!

Pascal ist ein ganz normaler Typ, der im Kampf gegen das Establishment Häuserwände ansprays, bis ihn eines Tages jemand erwischt und ins Mittelalter entführt. Oder ist es doch nur ein Computerprogramm? Eine unentrinnbare Virtual Reality? Pascal wird widerstrebend zum Gralssucher und seine Suche führt ihn auf gefährlichen Wegen durch verschiedene Zeiten und Kulturen. Oder doch nur durch die verschiedenen Level des Programms? Was passiert da mit ihm – und was ist eigentlich der Gral?

5. September 1938: Reichsparteitag. Einhundertfünfzig Scheinwerfer schicken ihr Licht in den Himmel. Dieser Lichtkegel wird von Außerirdischen entdeckt. Für sie der „Beweis“, dass das Hakenkreuz ein Symbol „intelligenter Wesen“ sein muss. Sie beschließen, Kontakt aufzunehmen und das Verhängnis nimmt seinen Lauf.

Stefan T. Pinternagel (1965 – 2009) sprang zwischen den Genres. In seinem Debütroman „Acid Head“ begann das Universum hinter der Netzhaut und er entführte den Leser in Visionen im Dunkeln. In seinem zweiten Roman „Fragmente“ zog er uns gnadenlos hinab in die tiefen Abgründe der Seelenwelt eines Serienkillers. Und in diesem Buch?

Urban Fantasy



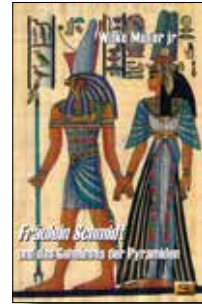
Wilko Müller jr.:
Fräulein Schmidt und die Maske der Mona Lisa
Phantastische Erzählung
Taschenbuch, 145 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-04-4
8,80 Euro

Der Antiquar Wichowski schätzt die Ruhe seines Ladens, den kaum jemand aufsucht. Seine Verkäuferin, Fräulein Schmidt, kann ihn nicht überreden, modernere Bücher anzubieten, um mehr Kundenschaft anzulocken. Doch eines Tages fällt ein seltsamer Zettel aus einem Buch und reißt den Antiquar in ein Abenteuer, das er sich nicht hätte träumen lassen. Es führt ihn bis ans Ende der Welt, was kein Wunder ist, denn wir schreiben das Jahr 2012!



Wilko Müller jr.: **Fräulein Schmidt und die Suche nach Atlantis & Die Reise nach Mexiko**
Phantastische Erzählung
Taschenbuch, 209 Seiten
Edition SOLAR-X 2019
ISBN 978-3-945713-68-6
10,00 Euro

Früher als gedacht müssen sich Fräulein Schmidt und der Antiquar Wichowski mit der nächsten Gefahr für die Welt befassen, die sie doch gerade gerettet hatten. Ein alter Feind kehrt zurück und will offenbar nichts weniger als Cthulhu erwecken, um das Ende der Menschheit herbeizuführen. Er geht für dieses Ziel über Leichen, sogar die von Göttern! Außerdem ist in der zweiten Auflage des Buches erstmalig die Geschichte von Fräulein Schmidts Reise nach Mexiko enthalten, die eine Art Vorgeschichte darstellt.



Wilko Müller jr.:
Fräulein Schmidt und das Geheimnis der Pyramiden
Phantastische Erzählung
Taschenbuch, 176 Seiten
Edition SOLAR-X 2014
ISBN 978-3-945713-00-6
10,50 Euro

Fräulein Schmidt und ihr Arbeitgeber, der Antiquar, müssen sich um ein neues Problem kümmern: Forschungen mit modernster Technik in der Cheopspyramide scheinen die Welt der Götter zu stören. Es ist nicht nur zu befürchten, dass einige altägyptische Götter dadurch verärgert werden, sondern auch das Eindringen anderer, sehr unfreundlicher Wesen in die Welt der Menschen.

Leser loben *Fräulein Schmidt*: „Wilko Müller jr. formt einen wahren Mythos, der sich durch die verschiedensten Zeitepochen zieht ... ein kurzweiliges und spannendes Werk, das man vor dem Ende der Welt unbedingt noch lesen sollte!“ (Cthulhu Libra) „Das kleine Buch ist ein Hit.“ (Neuer Stern) „... ein rasanter Parforceritt durch die Theorien über das Jahr 2012 und die Prophezeiungen der Maya ... mindestens genauso gut wie ein Dan Brown.“ (B. Wiese) „Müller hat es geschafft, mich schon nach den ersten Seiten zu fesseln ... mit einer spielerischen Leichtigkeit, verbrämt mit einem sehr angenehmen Schreibstil.“ (G. Bauer) „Hinzu kommt ein trockener Humor, was in der Summe eine kurzweilige, amüsante Lektüre ergibt ...“ (I. Salzmann)

Urban Fantasy



Wilko Müller jr.:
Fräulein Schmidt und das Schwert des Feuerriesen
Phantastische Erzählung
Taschenbuch, 165 Seiten
Edition SOLAR-X 2014
ISBN 978-3-945713-07-5
10,50 Euro

In der Edda wurde überliefert, wie Ragnarök ablaufen sollte, wie die Götter der nordischen Mythologie ihr Ende finden würden. Doch Heimdall, der Wächter der Bifröstbrücke, fiel vor seiner Zeit dem verrückten Maya-Gott Kulkulkan zum Opfer. Das Schwert Surtalugi, das den Weltenbrand entfachen sollte, ist verschwunden. Was wird nun mit der Prophezeiung?

Die Nornen wie die Asen sind ratlos und befürchten, dass jemand diese Situation ausnutzen könnte. Sie wenden sich an die Einzige, die möglicherweise einen Ausweg finden kann: Fräulein Schmidt!

Wilko Müller jr.
Fräulein Schmidt und die Götter der Apokalypse
Phantastische Erzählung
Edition SOLAR-X 2021
Paperback, 201 Seiten
ISBN 978-3-945713-81-5
Preis 10,00 Euro

NEU!



Wilko Müller jr.:
Fräulein Schmidt und das Vermächtnis des Großen Jaguar
Phantastische Erzählung
Taschenbuch, 192 Seiten
Edition SOLAR-X 2014
ISBN 978-3-00-046767-7
11,00 Euro

Aus dem Dunkel des Alls und der Vergangenheit gleichermaßen erhebt sich ein Schrecken, gegen den sogar die Großen Alten vom Schläge Cthulhus harmlos erscheinen.

Fräulein Schmidt reist mit einer Expedition in den Regenwald Guatemalas, um herauszufinden, was der Zauberpriester Kolem Bajlum den Nachfahren mitzuteilen versuchte. Er wusste, was auf die Menschheit zukommen würde, und er fand einen ungewöhnlichen Weg, es ihr zu sagen.

Möglicherweise steht Fräulein Schmidt nun vor ihrer größten Herausforderung.

Das Ende ist nah! Nach der Enthüllung, dass es Götter wirklich gibt, haben sich ein paar von ihnen verschworen, dem Spuk ein Ende zu machen, den man die Menschheit nennt. Sie wollen die Welt doch nur vor einem Schädling retten.

Ein weiteres Mal müssen Fräulein Schmidt und ihre Freunde gegen die drohende Apokalypse ankämpfen. Doch diesmal ist es vergebens!



Wilko Müller jr.:
Fräulein Schmidt und der Heilige Berg
Phantastische Erzählung
Taschenbuch, 199 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-20-4
10,00 Euro

Im Hochland des Himalaya – oder besser gesagt, darunter – rühren sich Kräfte, deren Existenz bisher nur als Mythos betrachtet wurde. Aber das dachte man ja auch von den Göttern. Einer von diesen lässt seiner Kollegin Fräulein Schmidt eine Warnung zukommen, die sie dazu bringt, sich auf ihre bisher vielleicht schwierigste Expedition zu begeben: Nach Tibet, zum Heiligen Berg Kailash, den noch nie ein Mensch bestiegen hat.



Jugendbuch



**Rikki May:
Spiegelscherbenblut**
Roman Teil 1
Paperback, 308 Seiten
Edition SOLAR-X 2019
ISBN 978-3-945713-67-9
13,00 Euro

Eigentlich wollte Reagan den arroganten Hacker Matthew Nolan nie wiedersehen. Umso entsetzter ist sie, als er unvermittelt in ihrem Leben auftaucht und behauptet, sie beschützen zu müssen. Denn Matt hat sie einst verraten. Je tiefer Reagan sich in ein Netz aus alten Familiengeschichten und ungelösten Rätseln verstrickt, desto deutlicher wird ihr: Matt hütet ein riskantes Geheimnis, das ihr Leben endgültig aus der Bahn zu werfen droht. Verunsichert durch die Lügen in der Vergangenheit versucht Reagan herauszufinden, ob sie ihm je wieder trauen kann.



Rikki May: Blutlinien
Roman Teil 2
Paperback, 274 Seiten
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-72-3
13,00 Euro

Reagan ist frustriert. Wenn Matt nicht gerade als Hacker an seinen geheimen Projekten arbeitet, hüllt er sich ihr gegenüber in Schweigen. Also beginnt sie gemeinsam mit Maka und Yahto, die undurchsichtigen Zusammenhänge zwischen einer gelöschten Identität und dem Verschwinden eines wichtigen Vertrages aufzudecken. Währenddessen droht Matt, der sich immer stärker isoliert, an der Bewältigung seiner eigenen Probleme zu scheitern. Hin- und hergerissen zwischen ihrer Liebe und dem tiefen Misstrauen ihm gegenüber, stellt sie ihn zur Rede. Denn inzwischen drängt die Zeit.



Rikki May: Hackerblut
Roman Teil 3
Paperback, 272 Seiten
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-75-4
13,00 Euro

Ashlyns unerwartetes Auftauchen ändert alles. Sie ist Matts rechte Hand und weiß als Einzige um sein größtenwahnsinniges Projekt und das düstere Geheimnis im Cyberspace. Damit bringt sie das vorsichtige Vertrauen zwischen Reagan und Matt aus dem Gleichgewicht.

Um zu ergründen, wie tief Matt sich bereits in ihr Leben gehackt hat, starten Reagan und Yahto ein riskantes Spiel. Denn Ashlyn ist zwar Reagans größter Albtraum, aber auch ihre einzige Chance, mehr über das geheime Projekt zu erfahren.

Wird es Matt am Ende gelingen, seinen eigenen Lügen zu entkommen und sich seine Liebe zu Reagan einzugestehen? Der finale Kampf, wer über Wahrheit und Realität entscheiden darf, hat begonnen!

Kinderbuch / Biografisches



Tal Laufer: Bigfoot
Phantastisches Jugendbuch
Paperback, 151 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-10-5
4,50 Euro

Jasper Magnusson, ein neun Jahre alter Junge aus Island, erlebt zusammen mit seinen Eltern ein spannendes Abenteuer in Kanada. Auf Bitten eines alten Freundes reist die Wissenschaftlerfamilie nach Devon, denn Prof. Henrigsen hat dort angeblich den mythischen Bigfoot getroffen – den kanadischen Yeti! Zusammen mit Onkel Gustav und einigen anderen Begleitern dringen sie in die tiefen Wälder vor. Doch was sie dort finden, übertrifft alle Erwartungen!



Joachim Schwarze: Der Trümmermann
Tagebuchroman
Paperback, 345 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-14-3
15,00 Euro

Nach einem Leben, dessen Dramatik von massivem Alkohol- und Betäubungsmittelmissbrauch bestimmt war, entscheidet sich Joachim für eine stationäre Entwöhnungsbehandlung. Immer wieder ist er tief gestürzt, immer wieder hat er sich mühsam erhoben, um seinem Dasein wenigstens den Anschein von Normalität zu geben. Doch nun fehlt die Kraft für einen Neubeginn, und der Schritt in die Suchtklinik ist zunächst nichts anderes als eine Flucht vor der Realität eines zerrümmerten Lebens. Joachim muss sich entscheiden: Für ein weiteres schmutziges Sterben oder ein sauberes Leben ohne Drogen. Die Entscheidung trifft er mit Hilfe eines Tagebuches, welches er in der Klinik schreibt.



Rüdiger Winkler: Das Geheimnis des Könnens
Roman
Paperback, 315 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-15-0
3,00 Euro

Familiensaga um mehrere Generationen einer Vertriebenenfamilie, die in Ostdeutschland Fuß gefasst hat.

Geprägt von Aufbruchstimmung und Zukunftsoptimismus, aber auch schon gezeichnet von den bekannten Problemen des DDR-Sozialismus sind ihre ersten Schritte ins Erwachsenenleben. Unschwer sind autobiographische Bezüge zu erkennen.

Das junge Lehrerehepaar Winter verspricht es in den 60er Jahren direkt vom Hochschulstudium in Dresden nach Seelingstädt im Kreis Gera, einem Ort, der zu jener Zeit als Standort der SDAG Wismut bekannt war.

Rüdiger Winkler: Wen Gott im Zorn erschuf
Roman
Paperback, 326 Seiten
Edition SOLAR-X 2016
ISBN 978-3-945713-24-2
3,00 Euro

Biografisches / Krimi



Katharina II.: Erinnerungen der Kaiserin Katharina II.

Biografischer Roman
Paperback, 301 Seiten
Edition SOLAR-X 2015
ISBN 978-3-945713-19-8
14,00 Euro

Katharina die Große wurde am 2.5.1729 als Sophie Auguste Friederike Prinzessin von Anhalt-Zerbst geboren. Ihre Kindheit verbrachte sie in Stettin. 1744 kam sie auf Befehl der Zarin Elisabeth nach Russland, um am 29.6. mit dem Großfürsten und späteren Zaren Peter III. verlobt zu werden. Die Hochzeit fand am 21.8.1745 statt.

Katharina führte ein unerfülltes Leben als Ehefrau, denn der Großfürst spielte lieber mit Puppen und Zinnsoldaten.

Schließlich gab Katharina der Versuchung nach und nahm sich einen Liebhaber, den ersten in einer Reihe von mindestens 20 Männern. Ein Putsch von Offizieren entmachtete Peter III. und brachte Katharina als Alleinherrscherin auf den russischen Thron.



Hubert Kinzel: Der Freundschaftsbund

Kriminalroman
Paperback, 273 Seiten
Edition SOLAR-X 2017
ISBN 978-3-945713-50-1
13,50 Euro

Kriminalhauptkommissar Ralf Rodig vom Burgenlandkreis steht dieses Mal vor einer besonderen Herausforderung: In der Kapelle auf dem Domfriedhof findet man einen Toten. Auf seinem nackten Oberkörper liegt ein Dolch, den fünf rotgefärbte Kreise umgeben. Wer ist der Tote? Deutet der Dolch auf einen Ritualmord hin oder handelt es sich um eine extremistische Tat? Lässt ein Schmiss auf der Wange des Toten Rückschlüsse zu? Oder haben gar Mitglieder der Gralsrunde mit dem Mord zu tun, die zu dem Nietzsche-Kongress nach Naumburg angereist sind?

Rodig ahnt, dass die Ermittlungen schwierig werden.



Hubert Kinzel: Das letzte Match

Roman
Paperback, Seiten
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-79-2
13,00 Euro

Frank-Thomas Sommer hatte seine Heimat verlassen und war nach Hamburg gekommen, um dort sein Studium fortzusetzen und im TVP Tennis zu spielen.

Frank-Thomas wohnt bei dem Ehepaar Wilkens, das den Club stark fördert.

Er ist von der Ehefrau sehr angetan; ihr Charme fasziniert ihn. Ihr Mann, ein ehrgeiziger Banker, fürchtet um seine Ehe und um sein Ansehen in den Hamburger Kreisen. Er sucht nach einer Gelegenheit, sich von seinem Konkurrenten zu befreien.

Der Roman erzählt von den Rivalitäten im Verein, den Mächtigkeiten in Finanzkreisen, von Franks Studium an der Universität und von der lebensbedrohlichen Erkrankung seines Freundes.

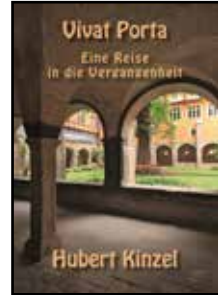
Biografisches



Elisabeth Thielemann:
Das Geheimnis der Marionette
Familienroman
Hardcover, 230 Seiten
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-71-6
19,95 Euro



Elisabeth Thielemann:
Traunindianer
Eine Kindheit im Chiemgau
Paperback, 118 Seiten, 19 Bilder
Edition SOLAR-X 2020
ISBN 978-3-945713-73-0
10,00 Euro



Hubert Kinzel: Vivat Porta
Eine Reise in die Vergangenheit
Erzählung
Edition SOLAR-X 2021
Hardcover, 162 Seiten, 16 fb. Abb.
ISBN 978-3-945713-82-2
19,80 Euro

Sofie taucht ein in fremde Erinnerungen, nachdem sie alte Papiere ihrer Familie bekommt – Tagebücher und Briefe. Plötzlich entfaltet sich das Leben ihrer Eltern, Großeltern und Urgroßeltern vor ihrem inneren Auge. Sie erfährt, wie diese sich kennenlernten und was sie auf ihrem Weg erlebten und erlitten. Nach dem Krieg von Sachsen nach Bayern verschlagen, bauten sich die Eltern mühsam eine Existenz auf. Die Großeltern, noch vor den Weltkriegen, wie lebten sie? Und was hat das Familienerbstück, die alte Marionette für ein Geheimnis?

In ihrem Buch „Traunindianer“ lässt Elisabeth Thielemann Erlebnisse zum Schmunzeln und Nachdenken aus ihrer Kindheit im Chiemgau in Kurzgeschichtenform aufleben. Das Bewahren von Brauchtum und Kulturgut sowie Heimatpflege in der Region ist ihr neben dem Unterhaltungsaspekt in ihren Geschichten ein ebenso wichtiges Anliegen.

Die Kreuzgang-Geschichte erzählt vom Leben einer Schüler-Clique in dem berühmten Internatsgymnasium der fünfziger Jahre, von deren Leben nach dem Schulabschluss und vom Wiedersehen nach der Wende. Nach anfänglichen Schwierigkeiten und Missverständnissen verstehen sie sich wieder wie damals vor sechzig Jahren, obwohl ihre Biografien sehr unterschiedlich verliefen. Beeindruckend und anrührend ist dabei die Geschichte des Schriftstellers Michael Steinhagen, der bei einem Besuch in seiner alten Schule von einer jungen Lehrerin mehr von der geheimnisumwitterten Geschichte seiner Jugendliebe erfährt, die ihn sein ganzes Leben begleitete.